



Ateneul din Iași

str. Ion Creangă nr. 14
telefon: 0744652662/0751127741

<https://www.facebook.com/AteneulDinIasi/>
www.ateneuiasi.ro



FESTIVALUL OPERELOR INDEPENDENTE (FOI)

REGULAMENT

2018

Ateneul din Iași organizează Ediția a II-a a ***Festivalului Operelor Independente (FOI)*** menținându-și obiectivele pe care și le-a propus:

- sprijinirea alternativei de producție independentă în domeniul de *teatru muzical*;
- promovarea artiștilor tineri (regizori, interpreți, scenografi etc.);
- încurajarea zonei experimentale în creația de *teatru muzical*.

Art.1 – ORGANIZATORUL

- 1.1. Organizatorul ***Festivalul Operelor Independente (FOI)*** - cu premii - este **Ateneul din Iași**, instituție de cultură având adresa: str. Ion Creangă nr. 14;
- 1.2. *Festivalul* se va desfășura conform prevederilor prezentului regulament care este obligatoriu pentru toți participanții;
- 1.3. Prin participarea la ***Festivalul Operelor Independente (FOI)***, se prezumă cunoașterea regulamentului și acordul participantului care se obligă să respecte și să se conformeze tuturor termenelor și condițiilor prevăzute în prezentul Regulament;
- 1.4. Organizatorul își asumă **decontarea** cheltuielilor legate de transport, cazarea¹ și micul dejun a participanților la **FOI**.

Art.2 – DURATA ȘI LOCUL DE DESFĂȘURARE A FESTIVALULUI

- 2.1. Perioada de desfășurare a Festivalului este 13-26 mai 2018;
- 2.2. Festivalul se desfășoară la sediul Ateneului Iași, în oricare dintre spațiile de spectacole ce aparțin Instituției.

¹ 2 nopți de cazare, înainte și după reprezentație



Ateneul din Iași

str. Ion Creangă nr. 14
telefon: 0744652662/0751127741

<https://www.facebook.com/AteneulDinIasi/>
www.ateneuiasi.ro



Art.3. DISPOZIȚII PRIMARE

3.1. Regulamentul Ediției a II-a a **Festivalului Operelor Independente (FOI)** este disponibil oricărui solicitant, în mod gratuit, pe întreaga durată, în oricare dintre următoarele modalități:

- în format electronic, prin accesarea paginii:
- pe E-mail, în urma unei solicitări trimise la adresa organizatorului;
- pe pagina de Facebook a Festivalului accesând link-ul:

3.2 Organizatorul **FOI** poate mediatiza, în scopul informării publicului, inclusiv prin intermediul materialelor publicitare și/sau cu rol informativ; aceste materiale vor fi interpretate în conformitate cu prezentul regulament;

3.3. Organizatorul își rezervă dreptul de a modifica și/sau completa **Regulamentul**, precum și dreptul de a suspenda și/sau întrerupe desfășurarea Festivalului, cu condiția înștiințării prealabile a participanților cu privire la orice modificare a vreunui dintre prevederile acestuia. Orice modificări/completări aduse prezentului **Regulament** vor fi aduse la cunoștința publicului prin publicare pe pagina, și vor fi cuprinse în Acte adiționale.

Art. 4. DREPTUL ȘI CONDIȚIILE DE PARTICIPARE

4.1. Se pot înscrie în **Festivalul Operelor Independente (FOI)** producții de teatru muzical (integrale sau fragmente) produse de către artiști independenți, indiferent de cetățenie, precum și producții realizate de instituții de învățământ academic de profil. Festivalul **nu** se adresează producțiilor realizate de către instituțiile de stat de profil.

4.2. **FOI** este deschis inclusiv lucrărilor muzicale în primă audiție precum și producțiilor experimentale de teatru muzical;

4.3. Durata unui spectacol (*sau fragment dintr-un spectacol*) trebuie să fie între 45 și 150 de minute;

4.4. Numărul maxim de participanți/producție/spectacol este de maxim 20 persoane (artiști, regizor, personal tehnic);

4.5. Acompaniamentul va fi susținut la pian sau orchestră mică (în limita numărului maxim de participanți);



Ateneul din Iași

str. Ion Creangă nr. 14
telefon: 0744652662/0751127741

<https://www.facebook.com/AteneulDinIasi/>
www.ateneuiasi.ro



4.6. În vederea pregătirii reprezentației, fiecare participant va avea la dispoziție maxim 3 ore în vederea adaptării la sală;

4.7. Cesiunea asupra reprezentației are caracter exclusiv pe 5 ani;

4.8. În vederea mediatizării, organizatorul își rezervă dreptul de a înregistra (audio/video) producțiile prezente în festival²;

4.9. În **Festivalul Operelor Independente (FOI)** pot fi incluse, în afara concursului, spectacole și recitaluri vocale în vederea promovării tinerilor talente.

Art.5. ÎNSCRIEREA

5.1. Înscrierea la **Festivalul Operelor Independente (FOI)** este condiționată de completarea și trimiterea următoarelor, reprezentând totodată și acceptul condițiilor impuse de către organizator:

- Completarea *Fișei de înscriere*³;
- O descriere a trupei și a componentilor acestora (maxim o pagină);
- Materiale necesare includerii și promovării spectacolului în *Caietul program* al festivalului (afiș, fotografii reprezentative);
- O scurtă prezentare a viziunii regizorale a spectacolului (maxim ½ pagină);
- O înregistrare de maxim 15 minute a spectacolului, în vederea preselectiei și a realizării trailer-ului de promovare a producțiilor admise în festival;
- Opțiunea realizatorului privind spațiul/sala de desfășurare a spectacolului⁴;
- Opțiunea realizatorilor privind nominalizarea la premii a câștigătorilor.
- Lista cu artiștii/realizatorii nominalizați/desemnați⁵ pentru a fi prezenți la *Gala de premiere* din data de 26 mai 2018

5.2. Înscrierea la Ediția a II-a a **Festivalului Operelor Independente (FOI)** se poate face până la data de 25 aprilie 2018;

5.3. Preselectia va avea loc în perioada 26 – 30 aprilie 2018;

5.4. Rezultatele preselectiei⁶ vor fi comunicate pe site-ul festivalului, până la data de 1 mai 2018;

² Excluzând drepturile de comercializare a înregistrărilor;

³ *Fișa de înscriere* poate fi accesată la adresa

⁴ Imaginile cu spațiile de joc ale Ateneului Iași pot fi accesate la adresa:

⁵ În vederea cazării acestora pe toată perioada festivalului.

⁶ Preselectia va fi făcută de către cel puțin trei dintre membrii *Comisiei de jurizare*.



Ateneul din Iași

str. Ion Creangă nr. 14
telefon: 0744652662/0751127741

<https://www.facebook.com/AteneulDinIasi/>
www.ateneuiasi.ro



5.5. Participanții admiși în festival vor primi pe E-mail invitația oficială de participare;

Art.5. STRUCTURA FESTIVALULUI

5.1. *Festivalul Operelor Independente (FOI)* este structurat pe două direcții:

- Noi abordări teatrale a unei partituri muzicale clasice (Secțiunea *Clasic*);
- Propuneri experimentale de teatru muzical (Secțiunea *Experiment*).

Art.6. JURIUL

6.1. Juriul este format din cinci membri specialiști și își desfășoară activitatea în conformitate cu prezentul Regulament:

6.2. Juriul decide câștigătorii premiilor pentru fiecare secțiune a concursului;

6.3. În cazul în care un membru al *Comisiei de jurizare* este și realizator al unui spectacol din concurs, acesta NU va nota prestația respectivă, nota sa fiind luată de media rezultată a celorlalte note a membrilor comisiei;

6.4. Comisia de jurizare își rezervă dreptul de a nu acorda oricare dintre premii, deciziile acesteia fiind definitive și incontestabile;

Art.7. PREMII

7.1. În cadrul *Festivalul Operelor Independente*, premiile acordate (valoare netă) sunt următoarele :

- Marele premiu - 4000 RON
- Premiul de Excelență *Dimitrie Tabacaru*
- Premiul pentru creație feminină (rol principal) - 3000 RON
- Premiul pentru creație masculină (rol principal) *Visarion Huțu* - 3000 RON
- Premiul pentru creație feminină (rol secundar) - 1500 RON
- Premiul pentru creație masculină (rol secundar) - 1500 RON
- Premiu pentru originalitate - 2000 RON
- Premiul pentru propunere experimentală - 3000 RON
- Premiul pentru scenografie - 2000 RON
- Premiul in memoriam pentru acompaniament *Traian Hudumeac* - 1000 RON



Ateneul din Iași

str. Ion Creangă nr. 14
telefon: 0744652662/0751127741

<https://www.facebook.com/AteneulDinIasi/>
www.ateneuiasi.ro



7.2. Organizatorul poate selecta dintre participanții la *Festivalul Operelor Independente (FOI)*, oferind ca *Premiu special*, posibilitatea cooptării în distribuția unei producții viitoare de teatru muzical, realizată de către **Ateneul Iași**.

Art.9 INTRAREA ÎN POSESIA PREMIILOR

9.1. Câștigătorii vor primi premiile în cont bancar (valoare netă), în prima decadă a lunii următoare;

9.2. Organizatorul va reține din suma brută, impozitul final de 16%, conform normelor Codului Fiscal actualizat.

Art. 10 DISPOZIȚII FINALE

10.1. Premiile vor fi anunțate după terminarea tuturor reprezentațiilor, în cadrul *Galei de premiere*.

Alexandru-Radu Petrescu
(Festival manager)

Mariana Anghelușa
(Resurse umane)

Andrei Apreotesei
(Manager Ateneul din Iași)