



Ateneul din Iași

str. Ion Creangă nr. 14
telefon: 0744652662/0751127741

<https://www.facebook.com/AteneulDinIasi/>
www.ateneuiasi.ro



FESTIVALUL OPERELOR INDEPENDENTE (FOI)

REGULAMENT

Ateneul din Iași organizează *Festivalul Operelor Independente (FOI)* având ca obiective:

- sprijinirea alternativei de producție independentă în domeniul de *teatru muzical*;
- promovarea artiștilor tineri (regizori, interpreți, scenografi etc.);
- încurajarea zonei experimentale în creația de *teatru muzical*.

Art.1 – ORGANIZATORUL

- 1.1. Organizatorul *Festivalului Operelor Independente (FOI)* - cu premii - este **Ateneul din Iași**, instituție de cultură având adresa: str. Ion Creangă nr. 14;
- 1.2. *Festivalul* se va desfășura conform prevederilor prezentului regulament care este obligatoriu pentru toți participanții;
- 1.3. Prin participarea la *Festivalul Operelor Independente (FOI)*, se prezumă cunoașterea regulamentului și acordul participantului care se obligă să respecte și să se conformeze tuturor termenelor și condițiilor prevăzute în prezentul Regulament;
- 1.4. Organizatorul își asumă **decontarea** cheltuielilor legate de transport, cazarea¹ și micul dejun a participanților la **FOI**.

Art.2 – DURATA ȘI LOCUL DE DESFĂȘURARE A FESTIVALULUI

- 2.1. Perioada de desfășurare a Festivalului este 19-23 iunie 2017;
- 2.2. Festivalul se desfășoară la sediul Ateneului Iași, în oricare dintre spațiile de spectacole ce aparțin Instituției.

¹ 2 nopți de cazare, înainte și după reprezentație



Ateneul din Iași

str. Ion Creangă nr. 14
telefon: 0744652662/0751127741

<https://www.facebook.com/AteneulDinIasi/>
www.ateneuiasi.ro



Art.3. DISPOZIȚII PRIMARE

- 3.1. Regulamentul *Festivalului Operelor Independente (FOI)* este disponibil oricărui solicitant, în mod gratuit, pe întreaga durată, în oricare dintre următoarele modalități:
- în format electronic, prin accesarea paginii: <http://ateneuiasi.ro/festivalul-operelor-independente/>;
 - pe E-mail, în urma unei solicitări trimise la adresa organizatorului;
 - pe pagina de Facebook a Festivalului accesând link-ul: <https://www.facebook.com/Festivalul-Operelor-Independente-FOI/>;
- 3.2. Organizatorul **FOI** poate mediatiza, în scopul informării publicului, inclusiv prin intermediul materialelor publicitare și/sau cu rol informativ; aceste materiale vor fi interpretate în conformitate cu prezentul regulament;
- 3.3. Organizatorul își rezervă dreptul de a modifica și/sau completa **Regulamentul**, precum și dreptul de a suspenda și/sau întrerupe desfășurarea Festivalului, cu condiția înștiințării prealabile a participanților cu privire la orice modificare a vreuneia dintre prevederile acestuia. Orice modificări/completări aduse prezentului **Regulament** vor fi aduse la cunoștința publicului prin publicare pe pagina <http://ateneuiasi.ro/festivalul-operelor-independente/>, și vor fi cuprinse în Acte adiționale.

Art. 4. DREPTUL ȘI CONDIȚIILE DE PARTICIPARE

- 4.1. Se pot înscrie în *Festivalul Operelor Independente (FOI)* producții de teatru muzical (**integrale sau fragmente**) produse de către artiști independenți, indiferent de cetățenie, precum și producții realizate de instituții de învățământ academic de profil. Festivalul **NU** se adresează producțiilor realizate de către instituțiile de stat de profil.
- 4.2. **FOI** este deschis lucrărilor muzicale în primă audiție precum și producțiilor experimentale de teatru muzical;
- 4.3. Durata unui spectacol (**sau fragment dintr-un spectacol**) trebuie să fie între 45 și 150 de minute;
- 4.4. Numărul maxim de participanți/producție/spectacol este de maxim 20 persoane (artiști, regizor, personal tehnic);
- 4.5. Acompaniamentul va fi susținut la pian sau orchestră mică (în limita numărului maxim de participanți);
- 4.6. În vederea pregătirii reprezentației, fiecare participant va avea la dispoziție maxim 3 ore în vederea adaptării la sală;
- 4.7. Cesiunea asupra reprezentației are caracter exclusiv pe 5 ani;
- 4.8. În vederea mediatizării, organizatorul își rezervă dreptul de a înregistra (audio/video) producțiile prezente în festival²;
- 4.9. În *Festivalul Operelor Independente (FOI)* pot fi incluse, în afara concursului, spectacole și recitaluri vocale în vederea promovării tinerilor talente.

² Excluzând drepturile de comercializare a înregistrărilor;



Ateneul din Iași

str. Ion Creangă nr. 14
telefon: 0744652662/0751127741

<https://www.facebook.com/AteneulDinIasi/>
www.ateneuiasi.ro



Art.5. ÎNSCRIEREA

5.1. Înscrierea la **Festivalul Operelor Independente (FOI)** este condiționată de completarea și trimiterea următoarelor, reprezentând totodată și acceptul condițiilor impuse de către organizator:

- Completarea *Fișei de înscriere*³;
- O descriere a trupei și a componenților acestora (maxim o pagină);
- Materiale necesare includerii și promovării spectacolului în *Caietul program* al festivalului (afiș, fotografii reprezentative);
- O scurtă prezentare a viziunii regizorale a spectacolului (maxim ½ pagină);
- O înregistrare de maxim 30 minute a spectacolului, în vederea preselecției și a realizării trailer-ului de promovare a producțiilor admise în festival;
- Opțiunea realizatorului privind spațiul/sala de desfășurare a spectacolului⁴;
- Opțiunea realizatorilor privind nominalizarea la premii a câștigătorilor.
- Lista cu artiștii/realizatorii nominalizați/desemnați⁵ pentru a fi prezenți la *Gala de premiere* din data de 23 iunie 2017.

5.2. Înscrierea la **Festivalul Operelor Independente (FOI)** se poate face până la data de 28 mai 2017;

5.3. Preselecția va avea loc în perioada 29 – 31 mai 2017;

5.4. Rezultatele preselecției⁶ vor fi comunicate pe site-ul festivalului, până la data de 2 iunie 2017;

5.5. Participanții admiși în festival vor primi pe E-mail, Fax și prin Poștă invitația oficială de participare.

Art.6. STRUCTURA FESTIVALULUI

6.1. **Festivalul Operelor Independente (FOI)** este structurat pe două direcții:

- Noi abordări teatrale a unei partituri muzicale clasice (Secțiunea *Clasic*);
- Propuneri experimentale de teatru muzical (Secțiunea *Experiment*).

Art.7. JURIUL

7.1. Juriul este format din cinci membri specialiști și își desfășoară activitatea în conformitate cu prezentul Regulament:

³ *Fișa de înscriere* poate fi accesată la adresa <http://ateneuiasi.ro/festivalul-operelor-independente/>;

⁴ Imaginile cu spațiile de joc ale Ateneului Iași pot fi accesate la adresa: <http://ateneuiasi.ro/locatii/>;

⁵ În vederea cazării acestora pe toată perioada festivalului.

⁶ Preselecția va fi făcută de către cel puțin trei dintre membrii *Comisiei de jurizare*.



Ateneul din Iași

str. Ion Creangă nr. 14
telefon: 0744652662/0751127741

<https://www.facebook.com/AteneulDinIasi/>
www.ateneuiasi.ro



- 7.2. Juriul decide câștigătorii premiilor pentru fiecare secțiune a concursului;
- 7.3. În cazul în care un membru al *Comisiei de jurizare* este și realizator al unui spectacol din concurs, acesta NU va nota prestația respectivă, nota sa fiind luată de media rezultată a celorlate note a membrilor comisiei;
- 7.4. Comisia de jurizare își rezervă dreptul de a nu acorda oricare dintre premii, deciziile acesteia fiind definitive și incontestabile.

Art.8. PREMII

8.1. În cadrul *Festivalul Operelor Independente*, premiile acordate (valoare netă) sunt următoarele :

- Marele premiu - 4000 RON
- Premiul pentru creație feminină (rol principal) - 3000 RON
- Premiul pentru creație masculină (rol principal) - 3000 RON
- Premiul pentru creație feminină (rol secundar) - 1500 RON
- Premiul pentru creație masculină (rol secundar) - 1500 RON
- Premiu pentru originalitate - 2000 RON
- Premiul pentru propunere experimentală - 3000 RON
- Premiul pentru scenografie - 2000 RON

8.2. Organizatorul poate selecta dintre participanții la *Festivalul Operelor Independente (FOI)*, oferind ca *Premiu special*, posibilitatea cooptării în distribuția unei producții viitoare de teatru muzical, realizată de către **Ateneul Iași**.

Art.9 INTRAREA ÎN POSESIA PREMIILOR

- 9.1. Câștigătorii vor primi premiile în cont bancar(valoare netă), în prima decadă a lunii următoare;
- 9.2. Organizatorul va reține din suma brută, impozitul final de 16% conform normelor Codului Fiscal actualizat.

Art. 10 DISPOZIȚII FINALE

10.1. Premiile vor fi anunțate după terminarea tuturor reprezentațiilor în cadrul *Galei de premiere*.

Alexandru-Radu Petrescu
(Festival manager)

Ioana Nichifor
(Șef serviciu programe culturale)

Andrei Apreotesei
(Manager Ateneul din Iași)